

Le Petit Prince – complétez ce texte par les pronoms relatifs

Le livre intitulé *Le Petit Prince* a été écrit par Antoine de Saint-Exupéry et publié en 1943.

C'est une histoire poétique et philosophique _____, grâce à sa traduction dans plus de 300 langues, est considérée comme un classique mondial.

Le récit suit le voyage d'un petit prince venant d'une autre planète,

_____ rencontre différents personnages au cours de son voyage et

_____ lui enseignent des leçons importantes. Parmi ces personnages se

trouve un aviateur _____ a crashé dans le désert et avec

_____ il développe une amitié. Ensemble, ils explorent différents mondes et découvrent les divers aspects de la vie.

_____ rend *Le Petit Prince* fascinant, c'est la façon _____

l'auteur aborde des sujets profonds tels que l'amitié, l'amour, la solitude et la mort, de manière simple et accessible. Le livre est également rempli de métaphores et de symboles,

_____ invitent le lecteur à réfléchir sur la vie et les relations humaines.

Le Petit Prince peut être apprécié à différents niveaux, que ce soit en tant qu'histoire pour enfants ou en tant que réflexion profonde sur la vie et les relations humaines. C'est un livre aimé par des générations de lecteurs et _____ continue à être lu,

_____ en fait un classique intemporel.

En résumé, *Le Petit Prince* unie une histoire simple et touchante à une réflexion profonde sur la vie, et peut être apprécié à différents niveaux. C'est un livre aimé par des générations de lecteurs et _____ reste intemporel.

Solution

Le livre intitulé *Le Petit Prince* a été écrit par Antoine de Saint-Exupéry et publié en 1943. C'est une histoire poétique et philosophique **qui**, grâce à sa traduction dans plus de 300 langues, est considérée comme un classique mondial.

Le récit suit le voyage d'un petit prince venant d'une autre planète, **qui** rencontre différents personnages au cours de son voyage et **lesquels (qui)** lui enseignent des leçons importantes. Parmi ces personnages se trouve un aviateur **qui** a crashé dans le désert et avec qui il développe une amitié. Ensemble, ils explorent différents mondes et découvrent les divers aspects de la vie.

Ce qui rend *Le Petit Prince* fascinant, c'est la façon **dont** l'auteur aborde des sujets profonds tels que l'amitié, l'amour, la solitude et la mort, de manière simple et accessible. Le livre est également rempli de métaphores et de symboles, **lesquels (qui)** invitent le lecteur à réfléchir sur la vie et les relations humaines.

Le Petit Prince peut être apprécié à différents niveaux, que ce soit en tant qu'histoire pour enfants ou en tant que réflexion profonde sur la vie et les relations humaines. C'est un livre aimé par des générations de lecteurs et **qui** continue à être lu, **ce qui** en fait un classique intemporel.

En résumé, *Le Petit Prince* unie une histoire simple et touchante à une réflexion profonde sur la vie, et peut être apprécié à différents niveaux. C'est un livre aimé par des générations de lecteurs et **qui** reste intemporel.